

De Sterre der Zee stralend middelpunt bij viering Sainte Marie in Slevrouwe



Laurens Bouvrie



Vandaag, 01:04



In de Maastrichtse Onze Lieve Vrouwebasiliek werd zaterdagochtend massaal Maria-Tenhemelopneming gevierd. De 15de augustus is wereldwijd de belangrijkste naamdag van volgens de bijbel moeder van Jezus van Nazareth. In de Romaanse kerk aan het OLV-plein huist een van de vier devoties van Maastricht, de Sterre der Zee. Na de twee uur durende viering werden de honderden de Maria-aanbidders getrakteerd op een *Slevrouwetuurtsje* en de *traditionele stroek kroedwösj*.

Voor de liefhebbers van het licht vanuit spiritueel oogpunt was het een week lang smullen. Stond de 10e augustus in het teken van de Nacht van de Vallende Sterren – in Italië La Notte di San Lorenzo; werd afgelopen woensdag in Europa, Azië en Noord-Amerika een voor velen mythische zonsondergang aanschouwd. Allemaal mooi en aardig, voor de katholieke medemens is Maria de enige ware bringer van het licht. Met dat licht bedoelt het katholieke geloof dat zij met het baren van Jezus Christus



Nieuws



Televisie



Radio



Menu

Historie

Is in Italië Ferragosto (zo wordt daar de 15de augustus genoemd) en delen van Spanje, Frankrijk en België een officiële feestdag; die statuur kent Maria Hemelvaart in Nederland al lang niet meer. Dat Sainte Marie, de Franstalige benaming die zo graag door Maastrichtenaren wordt gebezigd, een grote feestdag in de Limburgse hoofdstad is; dat weten we alleen nog maar vanuit de overleveringen in boeken over de historie van de stad.



Merwedekapel

Dat neemt niet weg dat de devotie Maria in de Merwedekapel nog altijd een anker is van troost en hoop. Het bijzondere daarvan is, dat dit niet alleen geldt voor de praktiserende katholiek. De Merwedekapel, daar waar de Sterre der Zee in al haar schoonheid te bewonderen valt, wordt jaarlijks door talloze mensen bezocht. Een *bougieke opsteken* en een moment van verstillung zoeken in het aangezicht van de Sterre der Zee is geen exclusiviteit voor de katholieke medemens.

Inclusie

Voor de 15de augustus-viering in de Onze Lieve Vrouwebasiliek geldt die inclusie in vele mindere mate. Zo ook dit jaar was het godshuis – zoals we dat nu kennen gebouwd in de elfde en twaalfde eeuw – vooral bezet door Maastrichtse katholieken en studenten uit Zuid-Europese en Latijns-Amerikaanse landen. Het patroonfeest van de parochie – want dat is de Onze Lieve Vrouwe Basiliek ook – werd geleid door de hulpbisschop van Roermond, Mgr. De Jong. De muziek van het Mariafeest werd verzorgd door Schola Mixta, **Muziekensemble Da Capo 2000** en een soliste. Behalve het genadebeeld van de Sterre der Zee werd ook de Gordel van Maria meedragen.

 Maak ons je Google-favoriet

Deel artikel



Nieuws



Televisie



Radio